CR REUNION BUREAU du 3 juin 2021

Présents :

Olivier et Anne Omon	J.P et Geneviève Corlay
Dominique Viratelle	François Jarret
Nicole et Jacques Bachelier	Stéphane Oster
Gilles Février	Catherine Henaff

La réunion se tient au domicile de Anne et Olivier Omon.

Jacques remercie Anne et Olivier de nous accueillir, et les participants de s'être déplacés pour cette occasion.

Un rapport de CA a été envoyé en février, mais il n'y a pas eu d'activité chorale depuis.
Néanmoins les membres du bureau ont maintenu le lien pour assurer la continuité.

Bilan financier saison 2020/2021

La situation financière est très bonne.
A date :
3000 € de charges pour 7000 € de recettes, soit un excédent de 4000 € sur la saison du fait notamment de la prise en charge du salaire de Stéphane sur la quasi-totalité de l'exercice.
Prévisionnel sur la fin de l'exercice à fin août :
4500 € de charge pour 7500 € de recettes, soit un excédent de 3000 €

Hypothèse de budget pour la saison prochaine :
4900 € de charges
Recettes prévisionnelles si on table sur un effectif de 30 choristes : 4500 € de recettes / et 5800 € avec un effectif de 40 choristes.
Pas d'inquiétude donc pour la saison prochaine, d'autant plus du fait de l'excédent de la saison passée.

Recrutement

Via un nouveau site internet

Pour assurer la pérennité de la chorale, il est impératif de recruter, car on peut certainement s'attendre à des défections à la rentrée prochaine.
A cet effet, on souhaite renforcer la visibilité et l'attractivité de la chorale, notamment par le biais du site internet.
Des contacts ont été pris pour la refonte du site, 3 devis ont été reçus, tous du même ordre soit environ 2000 €.
Objectif : avoir un nouveau site opérationnel d'ici fin juin / début juillet
Le but étant d'engager un investissement de départ, mais sans frais de mise à jour ou de renouvellement (frais d'hébergement et suivi annuel)
Une proposition a retenu notre attention (même hébergement que le site actuel), et garde l'accès au site actuel avec tout l'historique.
Il inclut la création site public + site adhérent, ainsi qu'une formation au site (création de pages / modifications)
Il faudrait 2 personnes minimum formées à l'utilisation du site.
Également, l'alimentation du site avec les données et les informations nécessitera un travail et un investissement collectif.
Le CA donne son accord pour lancer la campagne de recrutement, engager ces dépenses et mettre en place le site rapidement.

Renforcement des effectifs

La chorale souhaite renforcer ses effectifs, ouverte à tous dans tous les pupitres, de préférence avec expérience choriste bienvenue, et ce, avec un objectif double :

- Renforcer les effectifs et rééquilibrer certains pupitres
- Recruter de nouveaux choristes tant en quantité qu'en qualité

Il sera donc nécessaire d'orienter les nouvelles recrues vers les pupitres pour un meilleur équilibre, et d'envisager des tests (très sommaires) de justesse des voix nouvelles pour discuter de leur intégration dans les différents pupitres.

Répertoire

L'attractivité de la chorale dépend du répertoire proposé. On attend de Stéphane des propositions attractives à mettre en valeur sur le site dès fin juin.
Quelques propositions d'œuvres vont être mises en avant pour servir de « teaser » et attirer de nouvelles recrues.
Stéphane a travaillé la question et propose un programme, qui serait prévu avec la participation du quatuor à cordes « En Aparté ».

L'accent est mis cette prochaine saison sur la musique française du 19ème siècle :

- En pièce maîtresse :
  - Une messe brève de Léo Delibes (en version à 3 voix ce qui est plus prudent du fait des effectifs notamment des effectifs en voix d'hommes durée environ 15 mn).
- Pièces annexes :
  - Magnificat de Buxtehude (2ème partie d'année – durée 15 mn)
  - Musique profane et polyphonique du 16ème d'une compositrice italienne
  - Ave Maria de Fauré
  - Seulette de Clément Janequin
  - Et un répertoire un peu plus festif avec des chansons à boire.

Dates à retenir

Rencontre du 24 juin :

Compte-tenu des incertitudes sur le temps, et du fait qu'on n'ait pas de répertoire pour chanter en plein air avec public, la demande a été faite pour se rencontrer à la salle de la Pilotière, qui est réservée à la chorale pour cette occasion.

- Rendez-vous à 19h30 pour une soirée repas festif, chacun apporte son pique-nique.
- La chorale offre l'apéritif

Lors de l'envoi des invitations, la chorale demandera aux choristes de confirmer leur adhésion ou non pour la saison suivante au plus tard le 24 juin.

Reprise 2021-2022 : A revoir selon la disponibilité des locaux de l'UPN, mais souhaitée le plus rapidement possible à la rentrée de septembre

Dimanche 17 octobre : Une journée de travail aura lieu à la salle de la Pilotière. Le principe retenu étant d'une journée par trimestre, les autres dates seront à fixer ultérieurement.

Renouvellement du bureau :

Jacques avait clairement indiqué à plusieurs reprises qu'il souhaitait arrêter la présidence, la date butoir étant fixée à septembre 2021, mais il n'y a pas eu de retour à ce sujet. Afin de faire évoluer la situation, des réunions et concertations ont eu lieu (en petits comités) pour échanger sur l'avenir de la chorale.

Il annonce de manière officielle la fin de ses fonctions.
L'appel à candidature est ouvert : les candidats qui souhaitent se présenter doivent le faire avant fin juin pour participer au démarrage de la saison prochaine.